

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ  
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ЦЕНТР ПОМОЩИ ДЕТЯМ,  
ОСТАВШИМСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ,  
«БАТАЙСКИЙ ЦЕНТР ПОМОЩИ ДЕТЯМ»

## **План - конспект занятия по теме: «Лоскутное шитье» разработан педагогом дополнительного образования Свистуновой Л.И.**

**Технология художественной обработки материалов с элементами декоративно - прикладного искусства.**

**Тема практического занятия: Техники лоскутного шитья. Изготовление цветов из лоскута в технике канзаши.**

***Длительность:*** 1 час

***Цель:***

- создание условий для расширения знаний воспитанников о технике лоскутного шитья как одном из видов традиционного народного декоративно – прикладного искусства.
- способствовать формированию у воспитанников знаний об особенностях, основных правилах и технологиях выполнения лоскутного шитья;
- содействовать формированию практических приемов изготовления цветов из кусочков (лоскута) ткани;
- содействовать воспитанию серьезного ответственного отношения к работе; а также интереса к художественному рукоделию.

***Содержание темы: (ведущие понятия)***

- виды техник выполнения лоскутного шитья: пэчворк; квилт; лоскутная мозаика;
- материалы, оборудование, инструменты и приспособления для лоскутного шитья;
- технология изготовления цветов из обрезков (лоскута) ткани – бутоньерки; технология канзаши.

***Наглядность и оборудование:***

- Выставка изделий, выполненных в лоскутной технике;
- ПК;
- Инструкционный материал, технологическая карта «Технология выполнения цветов из ткани»;
- Образцы выполнения учебного задания;
- Ножницы, иглы, нитки;
- Расходные материалы: картон; лоскут; ленты шелковые.

## Ход занятия

### 1. Вводно - подготовительная часть.

Тема сегодняшнего занятия «Техника лоскутного шитья».

- Сегодня вам предстоит выполнить практическую работу.

*Целеполагание.* Совместное с воспитанниками определение целей занятия:

- Тема вам известна. Чему предстоит научиться, с чего начать, чем закончить?

Примерные формулировки:

- выявить особенности и традиции лоскутного шитья;

- изготовить цветок из лоскутков ткани.

*Актуализация знаний воспитанников.*

- Что такое лоскут?

- Как возникла работа с лоскутом?

- Каково практическое значение работы с лоскутом? (фантазия, экономное расходование материалов, взаимозаменяемость).

- Актуален ли этот вид декоративно-прикладного искусства сейчас?

### 2. Основная часть занятия.

- Краткий рассказ педагога «Техники лоскутного шитья».

*Лоскутное шитье, пэчворк (в переводе с английского языка «лоскутная работа»), квилт. Эти понятия обозначают одно и то же - создание различных изделий, композиций и одежды из разноцветных лоскутков. Вид текстильного творчества*

*Приемы работы с лоскутами называют пэчворк, квилт, аппликация.*

*Пэчворк - лоскутная работа, используется для украшения одежды, предметов интерьера.*

*Квилт - разновидность пэчворка; 2. лоскутное стеганое одеяло, панно, покрывало, состоящее из трех слоев: декоративного верхнего из лоскутков, среднего (прокладки из ватина или синтепона), подкладки. простёгивается вручную.*

*Мозаика — изображение или орнамент, выполненные из плотно подогнанных друг к другу разноцветных кусочков ткани, дерева, кожи и др. При работе с текстилем детали соединяются встык и закрепляются швом зигзаг.*

*Чем же привлекательна лоскутная мозаика? Доступностью и бесконечным многообразием. Фантазия и желание дают уникальную возможность почувствовать себя творцом, способным создавать действительно рукотворную вещь, которая будет излучать особый свет, тепло и доброту, которых так недостает нам в сегодняшнее стремительное и суетное время.*

*Для лоскутных изделий лучше всего использовать хлопчатобумажные и льняные ткани. Они просты в обработке (их легко шить, стирать и гладить), имеют яркие и разнообразные расцветки.*

### Практическая часть. Вводный инструктаж:

- Выдача задания для самостоятельной работы «Изготовление цветов из ткани»

- Представление образцов и инструкционных материалов (Приложение 1) и ткани для выполнения практической работы.

Критерии оценки выполнения учебного задания.

- оригинальность
- подбор цветовых сочетаний
- качество и аккуратность выполнения
- объем выполненной работы

### **Повторение Правил ТБ**

Прежде чем приступить к практической работе, необходимо вспомнить правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами:

- Работу выполнять только исправным инструментом;
- Ножницы класть сомкнутыми лезвиями от работающего;
- Передавая ножницы, держать их за сомкнутые лезвия;
- Хранить иглы в игольнице или подушечке;
- Сломанную иглу не бросать, а сдать педагогу;
- Шить с напёрстком.

### **Практическая самостоятельная работа воспитанников.**

Выполнение цветов из ткани по инструкционным (технологическим) картам (Приложение 1).

### **Деятельность педагога:**

- проверка организации рабочих мест воспитанников;
- текущий и дополнительный инструктаж (инструктирование по выполнению отдельных операций и задания в целом);
- проверка качества выполнения задания;
- оказание помощи слабо подготовленным к выполнению задания воспитанникам.

### **3. Заключительная часть занятия.**




Подведение итогов занятия.

Выбор лучших работ для выставки.

## Приложение 1

### Технологическая карта на изготовление цветка

№	Последовательность и содержание операций	Рисунок или графическое изображение	Инструменты, приспособления, материалы
1	Изготовить шаблоны		Картон, ножницы, карандаш
2	Обвести шаблоны и вырезать детали цветка		Ткань, карандаш, ножницы
3	Сложить лепестки по осевым линиям		Портновские булавки
4	Сметать срезы лепестков и стянуть по дуге. Сделать закрепку в конце стяжки		Игла, ножницы, нитки
5	Собрать лепестки на нить по размерам и цвету		Игла, ножницы, нитки

			
6	Выполнить сборку цветка. Пришить серединку	 	Игла, ножницы, нитки, пуговица